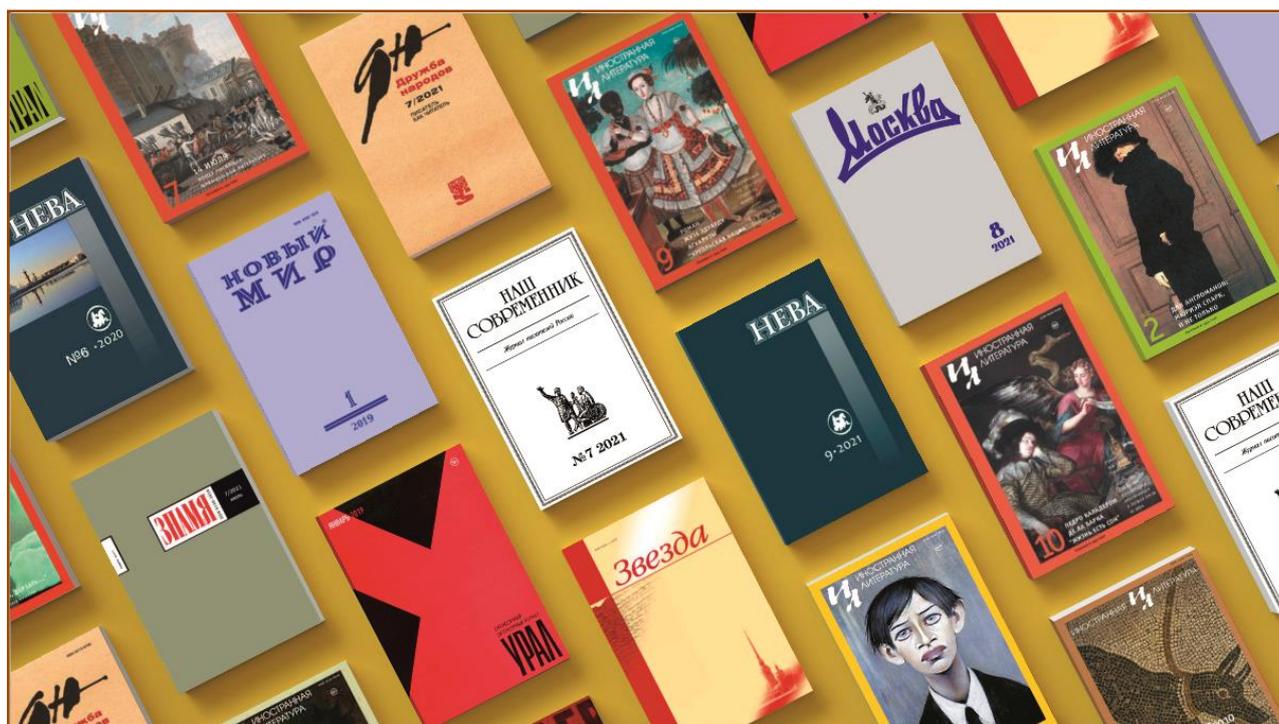




МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ  
ОЗЕРСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
«ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА»  
Отдел информационно–библиографической работы  
Советская ул., 8, г. Озерск Челябинской области, 456784  
Тел. 2–30–74; [www.libozersk.ru](http://www.libozersk.ru); e–mail: [obibliog@gmail.com](mailto:obibliog@gmail.com)

# Проза (романы и повести) литературно–художественных журналов 2023 (II полугодие)



г. Озерск

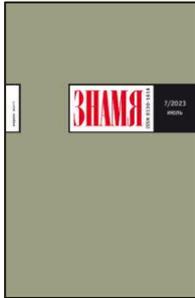
2024



**Климова, Галина. Сирота на морозе : роман // Дружба народов. – 2023. – № 7.**

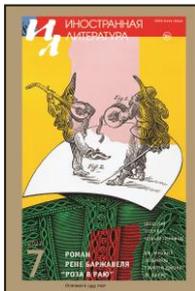
Судьба немецкой девочки, родившейся в Москве в 1941 году.

«...Надо было дожить до шестого десятка, чтоб осознать себя Ангелиной... – Ты – приёмш, – рубанул отец сплеча. – Детдомовка... После выпускного дрыхла до обеда. Проснулась – на тумбочке конверт «авиа» из Берлина... В марте 1945 года взяли из детского дома города Иванова Ангелу Кольбе, немецкую девочку...».



**Муравьева, Ирина. Грешница : повесть // Знамя. – 2023. – № 7.**

Жизнеописание неординарной женщины. «...Адела – человек крайних слов и крайних эмоций, человек без середины, порой и не человек даже, а сплошная горячая бездна, вскипающая внезапно, как молоко. Женщина, способная не просто зажечь, но – испепелить, расплавить. Громогласная, коварная, роковая. Пережив в ранней юности заключение в гетто, она, вместо того, чтобы сломаться, открыла в себе источник невероятной жизненной силы...».



**Бержавель, Рене (1911–1985). Роза в раю: роман : пер. с фр. // Иностранная литература. – 2023. – № 7, 8.**

«...Богатый, как Крез, учёный сооружает новый Ковчег, в котором укрываются «каждой твари по паре», но человеческая природа ставит все начинание под угрозу».



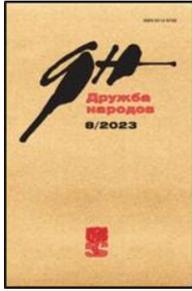
**Чайко, Таисия. Двадцать восемь лет пути в шведский монастырь : повесть // Нева. – 2023. – № 7.**

Исповедь русской эмигрантки. «Советский Союз почил в бозе. Бывшие союзные республики разбрелись по отдельным квартирам... Однако существовал короткий промежуток времени, когда старые советские паспорта были действительны. По такому паспорту я, держа за руку своего малолетнего сынишку, и приехала в Германию в январе 1995 года...».



**Алексеева, Надя. Полунощница : роман // Новый мир. – 2023. – № 7, 8.**

«...Сердце романа – удивительный Валаам, пронизавший собой несколько эпох и уже, кажется, дышащий вечностью. На его фоне – несколько трудников–волонтеров – как водится, очень разных, прибывших на Валаам каждый со своей трещиной в душе и жизни...».



**Белецкий, Родион. Чужой ребёнок : главы из романа // Дружба народов. – 2023. – № 8.**

«Пара молодых грабителей промышляют тем, что вырывают сумки из рук прохожих. И однажды случайно крадут у цыганки уже до них сворованного ребёнка. От недоумения и со страха им приходится стать родителями малыша...».



**Сегень, Александр. За мной, читатель! : роман о Михаиле Булгакове // Москва. – 2023. – № 8, 9.**

1939 год. «...– Шампанское! – И тотчас события на перроне вокзала заиграли с новой живостью... – Товарищи, здесь знаменитый Булгаков! – воскликнул некий худошавый гражданин, мгновенно позабыв, зачем он явился сюда, и толпа заметно прибавилась, а живой...».



**Байтов, Николай. Диалог прабабушки с правнучкой : повесть // Новый мир. – 2023. – № 8.**

«Диалог... из двух далеких теперь эпох – советского военного времени и нашего, настоящего, тоже военного – и двух далеких, казалось бы, девушек – дневник некогда жившей сотрудницы института Наташи и бормотание безнадежно больной ДЦП девушки Насти. Повесть построена как их «переключки», разговор, обмен репликами...».



**Хотина, Ксения. Накануне безумия : роман // Урал. – 2023. – № 8.**

«Роман основан на столь мощной конспирологической мысли, что всякие там инопланетяне, жидо-масоны и рептилоиды сразу забываются».



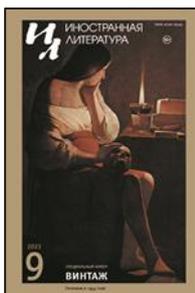
**Лим, Владимир. Пылающий : роман // Дружба народов. – 2023. – № 9.**

«...Прозаику из Петропавловска–Камчатского ... каким-то удивительным образом удастся вместить в рамки приключенческого романа философский разговор о жизни женщины после убийства нерожденного ребенка, о невозможности искупить этот грех и вымолить себе прощение».



**Джамгарян, Виктория. Бекар Альцгеймера : [документальная повесть] // Знамя. – 2023. – № 9.**

«Когда моя мама заболела, я не нашла книги, которая бы подготовила меня ко всему, что ждало впереди. Именно в психологическом плане. И сейчас очень хочу написать, помочь коллегам по несчастью, хотя это трудно. Слишком много эмоций, вины, сожаления и страха. Мамы уже нет...».



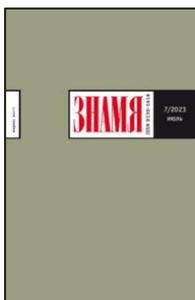
**Бен, Афра (1640–1689). Оруноко, или История царственного раба : подлинная повесть : пер. с англ. // Иностранная литература. – 2023. – № 9.**

Роман английской писательницы. «...Африканский принц Оруноко в неволе у рабовладельцев Южной Америки. Коварство белых, бегство и гибель благородного африканца – коллизия, напоминающая «Хаджи-Мурата» Л. Н. Толстого».



**Зайцев, Александр. Локус церулеус : повесть // Дружба народов. – 2023. – № 10.**

Из цикла «повести врачебные». «...– У тебя же было пятнадцать метастазов... Киваю. – Но их нет!.. Первичного очага – нет!.. Смотрю на белую стену кабинета. – Я такое вижу в первый раз. Уникальный случай! О тебе статью писать надо...».



**Ишニアзова, Таисия. Три смерти. Одна – моя : повесть // Знамя. – 2023. – № 10.**

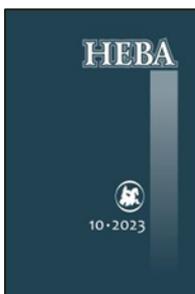
Записки сиделки. Анечка идет по адресам своих подопечных, рассказывая о жизни и судьбе каждого из них.

«...Меня встретил странный запах, который бывает только в квартирах пожилых людей. Не важно, ухоженные это квартиры или запущенные. В них совершенно особенный запах. Он старый. – Добрый день, я ваша новая сиделка, – произнесла я как можно громче куда-то в глубину комнат...».



**Ронкаглиоло, Сантьяго (1975–). Красный апрель: роман : пер. с исп. // Иностранная литература. – 2023. – № 10, 11.**

Роман перуанского писателя. События происходят на Страстной неделе 2000 года в перуанском городе Аякучо. Герой – «маленький человек», инспектор окружной прокуратуры... расследует чудовищные ритуальные убийства...».



**Лепешенко, Александр. В Персию : повесть // Нева. – 2023. – № 10.**

Историческая повесть о судьбе старшего сына Потрясателя Вселенной Чингисхана.

«...Хватит ли у меня слов и сил, чтобы правдиво рассказать о смерти старшего сына Чингисхана?.. Наемники, подосланные, вероятно, самим же беспощадным истребителем народов, убили Джучи. ...Многие меня уговаривали поведать письменно все, что я знал и слышал о гибели Джучи-хана...».



**Манойло, Екатерина. Ветер уносит мертвые листья : роман // Новый мир. – 2023. – № [10](#).**

«Две сестры – старшая и школьница – и одна дорога – куда угодно, только прочь от дома, который давно перестал быть домом. Трагедия разбитой семьи, в которой мать сбежала в Париж за красивой жизнью, отец «пьет страшно по пятницам», бьёт и насилует девочек, а дочери искренне желают ему смерти, а себе – освобождения от этого ада. Любыми способами...».



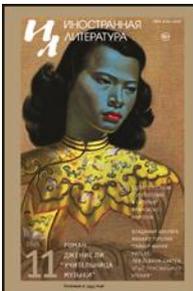
**Войцеховская, Элина. Презренные вещи : роман // Урал. – 2023. – № [10](#).**

Писательница родом из Белоруссии. После 1990 г. жила в Израиле, Германии, Австрии, Бразилии, Швейцарии. С 2000 г. живет во Франции, в Бордо. Действие романа происходит за границей, хотя персонажи всё больше русские. Жизнь современной российской эмиграции во Франции.



**Василевский, Анатолий. Горький вкус мандаринов : повесть // Дружба народов. – 2023. – № [11](#).**

«О взрослении подростка, чья жизнь разделилась на «до» и «после» автомобильной аварии. И самое сложное – это не ограниченность в здоровье. Герой повести живёт на своей каждодневной Голгофе среди таких же ущербных, как высокомерно считает равнодушное общество... Сначала с этим трудно смириться, приходится что-то кому-то доказывать, а главное – невозможно ответить на неизбежные вопросы: почему ты не живешь в своём доме? где твои родители?...».



**Ли, Дженис. Учительница музыки : роман : пер. с англ. //Иностранная литература. – 2023. – № [11](#), [12](#).**

Роман американской писательницы, уроженки Гонконга.

«Место действия Гонконг в 1941 году – в канун и в самом начале войны, и десятилетие спустя... В романе три героя и две сюжетные линии: англичанин и его довоенная любовь – экстравагантная китайка по отцу, и послевоенная возлюбленная – замужняя приезжая англичанка, учительница музыки».



**Кренёв, Павел. Расшумелось Белое море : исторический роман // Москва. – 2023. – № [11](#), [12](#).**

Гражданская война в России. Иностранная интервенция на Русском Севере.

«...2 августа 1918 года к Архангельску подошли крупные силы интервентов, включавшие 17 боевых кораблей, прибывших из различных стран Европы и США. На причалы города высадились девять тысяч иностранных моряков, которые были построены в шеренги и строевым шагом прошли по улицам города...».



**Коржов, Дмитрий. Полюшко–поле : роман // Наш современник. – 2023. – № [11](#), [12](#).**

«Это страницы одной жизни... Прототип главного героя – известный композитор, автор музыки мирового шлягера «Полюшко–поле», русский разведчик, (племянник Ольги Книппер–Чеховой, родной брат немецкой актрисы Ольги Чеховой) Лев Книппер (1898–1974).

В романе немало гротеска и выдумки, причем порой неожиданной – вроде любовной связи главного героя с Марлен Дитрих в конце 20–х и участия его в легендарной встрече кинодивы с Константином Паустовским в начале 60–х...».



**Газизов, Ринат. Руководитель Войны : повесть // Новый мир. – 2023. – № [11](#).**

«Притча–антиутопия о странной семье, избегающей всего, что носит на себе «знак Зверя» – коммерческих и государственных отметок... В это же время главный герой, сначала мальчик, а затем юноша, обнаруживает странное влечение – вплоть до физиологического – ко всему, что связано с войной, – и неудивительно, что его замечает сам Руководитель Войны и предлагает работать на государственный Аппарат...».



**Лепещенко, Александр. Магнум, прощай! : повесть // Нева. – 2023. – № [11](#).**

Специальная военная операция России на Украине.

«...Война вошла в его кровь и уже давно сделалась работой... Уходя на передок и играя смехом на губах, по обыкновению своему, загадывал: «Помирать коту не в лето... Если вернусь, будет то–то и то–то...». Впрочем, такое вот «если вернусь» здесь, в Мариуполе, загадывали все бойцы...».



**Козлов, Юрий. Слепой трамвай : роман // Наш современник. – 2023. – № [12](#).**

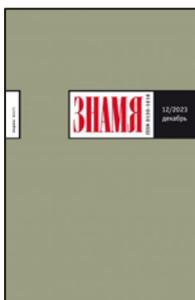
Роман–аллегория. «...Главная героиня романа – одаренная свыше неожиданными способностями личность. От реальной жизни она отстранена, но ей открывается возможность видеть то, чего не могут видеть другие. Этот роман сильно удивит читателей...».



**Маркина, Анна. Куколья : роман // Дружба народов. – 2023. – № [12](#).**

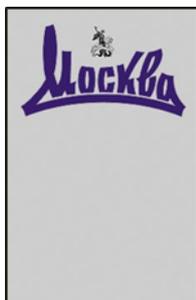
«Роман о любви и сумасшествии. Необычный триллер, разрушающий представление о жанре...»

Николай Иванович Зелёнкин преподаёт в университете, пишет статьи в городскую газету, а ещё – увлекается некрополистикой и на досуге составляет каталоги кладбищ... Только вот от привычных дел его отвлекает студентка Юля Метелькова, напросившаяся на дополнительные занятия. И чем больше сближаются эти двое, тем яснее становится, что Юля попала в какую–то нехорошую историю...».



**Гончуков, Арсений. Руслан : повесть // Знамя. – 2023. – № 12.**

«...Когда Сережа был поменьше, мать говорила про Руслана с опаской, мол, держитесь от него подальше. Рус раздражал взрослых своей самостоятельностью. Никого не боялся, здоровался, заговаривал, как ровня. Хотя было ему... шестнадцать, семнадцать лет?.. Сам Руслан класса с седьмого пустился во все тяжкие, начал бухать, воровать, девочек–школьниц массово лишать невинности по темным душным подъездам...».



**Шорохов, Алексей. Соболь : [военная повесть] // Москва. – 2023. – № 12.**

Специальная военная операция России на Украине.

В качестве поэта и военного корреспондента ездил на Донбасс с 2015 года, выступал перед бойцами НМ ЛДНР, в библиотеках и вузах республик. С января 2023 года пошел воевать добровольцем в отряд специального назначения «Вихрь» Георгиевской разведывательно–штурмовой бригады Союза добровольцев Донбасса. В июле 2023 года в боях под Бахмутом был ранен. Награжден медалями Министерства обороны и Министерства культуры РФ.



**Жемойтелите, Яна. Политрук и смерть : повесть // Урал. – 2023. – № 12.**

Эта повесть создана по мотивам неопубликованных воспоминаний гвардии полковника В. Я. Савченко (1911–2001).

Записки политрука двух войн: Советско–финляндской (1939–1940) и Великой Отечественной.

*Составитель:  
Солдатова Т. А., главный библиограф МКУК «ЦБС»*