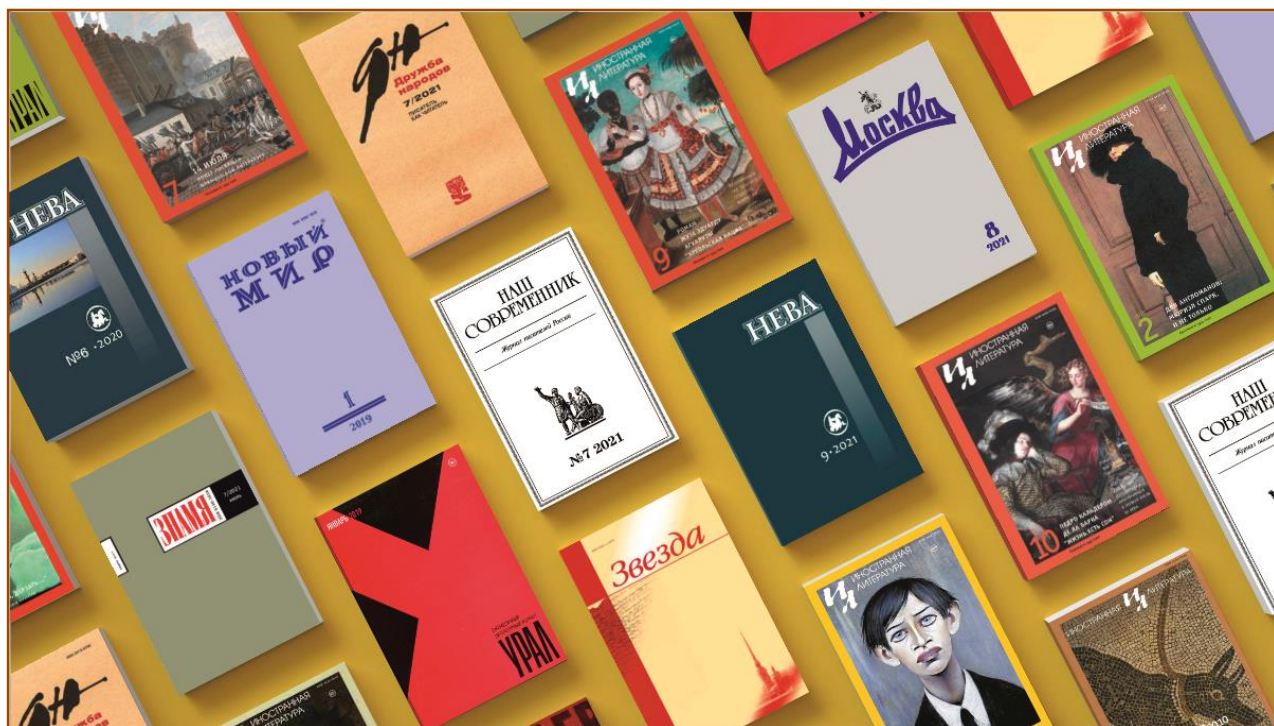




МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
ОЗЕРСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
«ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА»
Отдел информационно–библиографической работы
Советская ул., 8, г. Озёрск Челябинской области, 456784
Тел. 2–30–74; www.libozersk.ru; e–mail: obibliog@gmail.com

ЛИТЕРАТУРНАЯ КРИТИКА (по страницам литературно– художественных журналов)

2022 (I полугодие)



г. Озерск, 2022

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА



Писатель – врач или больной? : [русские писатели и медицина (1820–2020) : подборка статей] // Нева. – 2022. – № [1](#). – С. 200–214.



Виницкий, И. Откуда пришло легкое дыхание, или 25-я красота Оли Мещерской : [рассказ **И. А. Бунина** «Легкое дыхание»] / И. Виницкий // Знамя. – 2022. – № [4](#). – С. 206–216.



Козлов, Ю. Петербург **Дмитрия Григоровича** : [к 200-летию Д. В. Григоровича, русского писателя XIX в.] / Ю. Козлов // Нева. – 2022. – № [4](#) – С. 186–203.



Волынцев, А. Три соблазна о Достоевском : [роман **Ф. М. Достоевского** «Братья Карамазовы»] / А. Волынцев // Нева. – 2022. – № [3](#). – С. 196–230. – Библиогр.: с. 229–230 (42 назв.).



Касаткина, Т. Un chevalier parfait! : о соотношении христианской и гностической философии в творчестве **Достоевского** / Т. Касаткина // Новый мир. – 2022. – № [4](#). – С. 158–165. – Библиогр.: С. 165 (6 назв.).



Мелихов, А. Дховность и аристократизм : [Достоевский и Толстой] / А. Мелихов // Нева. – 2022. – № [6](#). – С. 221–227.



Сафронова, Е. Канонический Лермонтов : [роман Б. Голлера «Синий цвет вечности» о **М. Ю Лермонтове** («Звезда», 2021, № 7, 8, 9) / Е. Сафронова // Урал. – 2022. – № [4](#). – С. 222–224.



Перечитывая Некрасова : к 200-летию **Н. А. Некрасова** : [подборка статей] // Нева. – 2022. – № [1](#). – С. 215–221.



Влащенко, В. Тайна пророчества в «Песни о вещем Олеге» А. С. Пушкина / В. Влащенко // Нева. – 2022. – № [6](#). – С. 192–220.



Есипов, В. «Последняя туча рассеянной бури...» : [стихотворение А. С. Пушкина «Туча»] / В. Есипов // Новый мир. – 2022. – № [5](#). – С. 202–208.



Шеремет, Ф. «Пиковая дама» в дореволюционном кино : [экранизация повести А. С. Пушкина] / Ф. Шеремет // Урал. – 2022. – № [2](#). – С. 204–213.

Фильмы российских режиссеров Петра Чардынина (1910 г.) и Якова Протазанова (1916 г.)



Дмитренко, С. **Салтыков (Щедрин)** : главы из биографической повести : [1875–1884 гг.] / С. Дмитренко // Урал. – 2022. – № [1](#). – С. 132–164.



Кизим, А. «Слово о полку Игореве» против Игоря Святославича / А. Кизим // Урал. – 2022. – № [3](#). – С. 199–206.

СОВРЕМЕННАЯ РОССИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА



Кознова, А. Переделкино 1936–1940 годов. Первые поселенцы : [городок писателей в составе Москвы] / А. Кознова // Новый мир. – 2022. – № [5](#). – С. 131–163.



Иванова, Н. Когда погребают эпоху : проза 90–х и проза о 90–х / Н. Иванова // Знамя. – 2022. – № [4](#). – С. 160–171.



Полян, П. Проза о Бабьем Яре: от **Василия Гроссмана** до **Джонатана Литтелла** : [Великая Отечественная война в литературе] / П. Полян // Знамя. – 2022. – № [6](#). – С. 155–168.

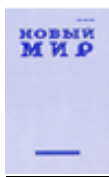


Прозаики–дебютанты: новая проза? : [молодые российские прозаики XXI века : подборка статей] // Знамя. – 2022. – № [5](#). – С. 179–186.



Соловьёва, Е. Писатели поехали : [современная русскоязычная путевая проза: Д. Бавильский, Д. Данилов, А. Левкин] / Е. Соловьёва // Новый мир. – 2022. – № [2](#). – С. 182–196.

ПИСАТЕЛИ



Костырко, С. Книги : [роман **А. Архангельского** «Русский иероглиф. Жизнь Инны Ли, рассказанная ею собой»] / С. Костырко // Новый мир. – 2022. – № [6](#). – С. 225–226.



Шнитман–МакМиллин, С. Отщепенец и диссидент : правозащитная деятельность и вынужденная эмиграция **Георгия Владимова** / С. Шнитман–МакМиллин // Знамя. – 2022. – № [5](#). – С. 187–209.



Чанцев, А. На новом вавилонском : [роман **М. Гиголашвили** «Кока»] / А. Чанцев // Знамя. – 2022. – № [6](#). – С. 218–219.



Михеева, А. Геоапофения : [роман **А. Иличевского** «Исландия»] / А. Михеева // Новый мир. – 2022. – № [4](#). – С. 196–198.



Ямщиков, К. Убийство местности : [роман **А. Иличевского** «Исландия»] / К. Ямщиков // Урал. – 2022. – № [1](#). – С. 221–223.



Подлубнова, Ю. Злой Саша : [роман **Д. Данилова** «Саша, привет!»] / Ю. Подлубнова // Урал. – 2022. – № [4](#). – С. 226–227.



Секретов, С. «Нет, дружок, это Россия...» : [роман **Жени Декиной** «Кропаль»] / С. Секретов // Урал. – 2022. – № [2](#). – С. 219–220.



Толстов, В. Душа могущественнее судьбы : [повесть **Ильи Крупника** «Библиотека в саду»] / В. Толстов // Урал. – 2022. – № [2](#). – С. 223–225.



Толстов, В. Бег зайца по полям : [повесть А. Лепешенко «Фаталист»] / В. Толстов // Урал. – 2022. – № [4](#). – С. 224–226.



Измайлов, А. К. Г. **Паустовский** – мастер литературного портрета / А. Измайлов // Нева. – 2022. – № [5](#). – С. 194–202.



Чанцев, А. «Running to stand still». **Роман Сенчин**. Русская зима : [повести Р. Сенчина «У моря» и «Русская зима»] / А. Чанцев // Знамя. – 2022. – № [4](#). – С. 224–225.



Амусин, М. Арканар / Вестерос: трудно быть человеком : [литературно–фантастическая Вселенная: братья **Стругацкие** и американский писатель–фантаст Джордж Мартин] / М. Амусин // Знамя. – 2022. – № [2](#). – С. 175–185.



Веретенкова, Т. Литературное целительство в национальном масштабе : [роман **Г. Яхиной** «Эшелон на Самарканд»] / Т. Веретенкова // Знамя. – 2022. – № [1](#). – С. 219–221.

РОССИЙСКАЯ ПОЭЗИЯ



Сурат, И. Соловей : [соловей в русской поэзии XVIII–XXI вв.] / И. Сурат // Новый мир. – 2022. – № [3](#). – С. 160–177.



Сурат, И. Священник и поэты : [**Н. А. Бруни** (1891–1938) – российский поэт, прозаик, священник] / И. Сурат // Знамя. – 2022. – № [4](#). – С. 196–205.



Сергеева–Клятис, А. **Есенин** в дневниках Константина Локса : [мемуарная зарисовка К. Локса (1889–1956), российского литературоведа] / А. Сергеева–Клятис // Новый мир. – 2022. – № [4](#). – С. 166–170.



Сорин, Б. Воздух между костяшками счетов : [русский поэт **Е. Л. Кропивницкий**] / Б. Сорин // Новый мир. – 2022. – № [3](#). – С. 183–198.



Бартошевич–Жагель, О. «Ламарк» Мандельштама и Борис Кузин: биографический ключ : [стихотворение **О. Э. Мандельштама** «Ламарк»] / О. Бартошевич–Жагель // Новый мир. – 2022. – № [1](#). – С. 179–194.



Калашников С. Прометей – Наполеон – Сталин : еще об одном подтексте стихотворения **Осипа Мандельштама** «Когда б я уголь взял для высшей похвалы...» / С. Калашников // Знамя. – 2022. – № [3](#). – С. 203–213.



Морев, Г. «Стихи о Сталине» и «Стихи о неизвестном солдате» **Осипа Мандельштама** / Г. Морев // Новый мир. – 2022. – № [5](#). – С. 164–178.



Сурат, И. К истории «Стихов о неизвестном солдате» : [стихи **О. Э. Мандельштама**] / И. Сурат // Новый мир. – 2022. – № [5](#). – С. 179–196.



Гандлевский, С. Другой Межиров : [русский поэт **Александр Межиров** (1923–2009)] / С. Гандлевский // Знамя. – 2022. – № [3](#). – С. 186–195.



Азарова, Н. Хлебников и Пессоа: точки и контрапункт совпадений : [русский поэт **В. Хлебников** (1885–1922) и португальский поэт Фернандо Пессоа (1888–1935)] / Н. Азарова // Новый мир. – 2022. – № [1](#). – С. 164–178. – Библиогр.: с. 178 (26 назв.).



Конкурс эссе к 140–летию **Корнея Чуковского** : [подборка статей] // Новый мир. – 2022. – № [4](#). – С. 171–195.

ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА



Италия: женские голоса : [женская литература Италии: история и современность : подборка статей] // Иностранная литература. – 2022. – № [5](#). – С. 3–279.



Каспер, К. Скука вечности : [заметки о творчестве американского писателя–фантаста **Айзека Азимова** (1920–1992)] / К. Каспер // Нева. – № [6](#). – С. 227–232.



Мозгова, Е. По ту сторону ручья : [американский писатель **Амброз Бирс** (1842–1914?)] / Е. Мозгова // Новый мир. – 2022. – № [5](#). – С. 197–201.



Амусин, М. Арканар / Вестерос: трудно быть человеком : [литературно–фантастическая Вселенная: братья Стругацкие и американский писатель–фантаст **Джорд Мартин**] / М. Амусин // Знамя. – 2022. – № [2](#). – С. 175–185.



Азарова, Н. Хлебников и Пессоа: точки и контрапункт совпадений : [русский поэт В. Хлебников (1885–1922) и португальский поэт **Фернандо Пессоа** (1888–1935)] / Н. Азарова // Новый мир. – 2022. – № [1](#). – С. 164–178. – Библиогр.: с. 178 (26 назв.)



Пьер Паоло Пазолини (1922–1975) : [итальянский кинорежиссер как поэт, прозаик, критик : подборка статей к 100–летию со дня рождения] // Иностранная литература. – 2022. – № [4](#). – С. 105–153.



Чанцев, А. Дзэнские шашки **Эдгара Алана По** : [американский писатель XIX в.] / А. Чанцев // Новый мир. – 2022. – № [1](#). – С. 195–200.



Пробштейн, Я. **Джером Ротенберг** : [американский поэт XX в.] / Я. Пробштейн // Новый мир. – 2022. – № [3](#). – С. 117–123.



Карасев, Л. Гамлет и Призрак : [пьеса **У. Шекспира** «Гамлет»] / Л. Карасев // Новый мир. – 2022. – № [3](#). – С. 178–182.



Гранцева, Н. А. Комедия ошибок или ошибки комедий? : [пьеса «Комедия ошибок» **У. Шекспира**] / Н. А. Гранцева // Нева. – 2022. – № [4](#). – С. 207–220.

Составитель: Т. А. Солдатова, главный библиограф МКУК «ЦБС»