

Гроссман Марк Соломонович
(22 января 1917 – 1 ноября 1986)

Писатель, поэт, журналист

Читатели Южного Урала 50 – 70-х годов прошлого века хорошо знали произведения Марка Гроссмана. Им написано больше 30 романов, повестей, сборников рассказов, стихотворений. И сейчас его работы переиздаются.

Самая известная книга Гроссмана – "Птица – радость" адресована детям. Она не раз издавалась в Москве, Челябинске, была переведена на немецкий и китайский языки.

Родился Марк Соломонович далеко от Урала, в Ростове-на-Дону. В 1921 году его семья переехала в Ташкент, куда направили на работу его отца-врача. Через 10 лет отца перевели на работу в Магнитогорскую центральную больницу. В 14 лет Марк попадает в легендарную Магнитку, оканчивает школу ФЗУ (фабрично-заводского ученичества) Магнитогорского металлургического комбината. В 19 лет с дипломом Магнитогорского педагогического института едет в село Анненское (Карталинский район) преподавать русский язык и литературу. Проработал в школе год и в 1937 году он переехал в Челябинск, стал работать журналистом в нескольких газетах.

Первые пробы пера были у Марка еще в школе. Его стихи и рассказы с 1933 года печатались в магнитогорской городской периодике. Марка Гроссмана приняли в литературную бригаду имени М. Горького, которая стала известным литературным объединением. Там Гроссман познакомился с Борисом Ручьевым, с Людмилой Татьяничей...

В 1938 году Марк Гроссман был призван в армию и служил в 1-й Московской Пролетарской дивизии. Его не раз отмечали, как отличного солдата, не случайно он был знаменосцем дивизии. Ворошилов вручил Гроссману почетный знак "Отличник РККА". При этом Марк Соломонович не оставлял любимого писательского дела, писал в дивизионную газету, руководил литобъединением дивизии. Но вскоре началась война с белофиннами. Гроссман принял участие в этой войне.

Великая Отечественная война. Марк Гроссман – корреспондент фронтовых газет. Военных журналистов называли тогда писателями: "Гроссман – писатель газеты "За Родину". Но и писателю пришлось принимать участие в боях. Марк Гроссман прошел несколько фронтов: Северо-Западный, Сталинградский, Южный. Дважды ранен. Медаль "За отвагу" не часто выдавалась военкорам. У Гроссмана их две. А еще и медаль "За боевые заслуги"! Вместе с армией он дошел до Берлина. Демобилизовался из армии в звании майора. В его стихах и прозе пережитое во время войны нашло отражение. В детское чтение должны войти его стихотворения: "Мальчик на дороге" (1942), "Мальчишкам великой войны" (1973) и др.

После войны Гроссман был журналистом в Москве, в Заполярье. В 1953 году Марк Соломонович возвращается в Челябинск и живет здесь до конца своих дней. Ему не раз предлагали переехать в Москву, но он не изменил Уралу: "...я гордился, что имею отношение к этому краю сильных и добрых людей". В Челябинске он стал известным поэтом и писателем. В 1956 году его приняли в Союз писателей. Марк Соломонович возглавлял областную писательскую организацию. Много работал в редакциях журналов, сборников. Помогал молодым авторам. Челябинский прозаик Рустам Валеев вспоминал, как он троюшником школьником решил показать свои первые рассказы Марку Гроссману. И как тот доброжелательно к нему отнесся и всю жизнь не оставлял Валеева без внимания и заботы.

За свою работу Марк Гроссман получил орден "Знак Почета".

Гроссман писал прозу и стихи. Он умел говорить и с детьми и взрослыми. Взрослым он писал исторические романы о революции и гражданской войне на Урале: "Камень-обманка" (1978), "Годы в огне!" (1987). Он им посвятил 20 лет жизни.

Была известной лирика Марка Гроссмана. Сборники: "Вдали от тебя" (1968), "Лирика разных лет" (1974), "Строки на марше" (1978), "Синева осенних вечеров" (1981) включают много настоящих стихов о жизни, людях, дружбе, верности, любви. Есть стихи Гроссмана, которые очень важны детям. Пример – стихотворение "Пса ударили в грудь ножом" – гимн милосердию, доброте. "На ржавце, на воде стоячей" – гимн неброской нашей природе. (Эти стихи помещены в хрестоматии "Литература России. Южный Урал. 5 - 9 класс".)

Может быть, не случайно издание книг Гроссмана началось с детской книги "На границе" (1938). Самым маленьким посвящены книги: "Вечерние сказки сыну", "Вокруг тебя" (1959). Ребятам среднего школьного возраста нравилась приключенческая книга Гроссмана "Тайна великих братьев" (1957). Среди подростков и молодежи были популярны книги писателя: "Капитан идет по следу"

3. Гроссман М. [Стихи] / М. Гроссман // Мы в победе узнали себя?: Стихотворения, опаленные войной. – Екатеринбург, 2000. – С. 75 - 83.
4. Гроссман М. Птица-радость: сб. рассказов / М.Гроссман. – Челябинск: "Взгляд", 2002. – 493 с.
5. Гроссман М. [Стихи, рассказы] / М. Гроссман // Хрестоматия по литературе родного края. 1-4 класс. – Челябинск, 2002. – С. 22, 98-102, 195-198, 279-283.
6. Гроссман М. Сердце турмана: рассказ; [Стихи] / М. Гроссман // Литература России. Южный Урал: хрестоматия. 5 - 9 кл. – Челябинск, 2002. – С. 104-115.
7. Гроссман М. [Стихи] / М. Гроссман // Литература России. Южный Урал: хрестоматия. 10 - 11 кл. – Челябинск, 2003. – С. 61, 118-120, 188, 294-295, 335.
8. Гроссман М. [Стихи] / М. Гроссман // Белозерцев А. Священного призвания стихия: о жизни и творчестве поэтов Юж. Урала / А.Белозерцев. – Челябинск, 2005. – С. 160-163.

Об авторе:

1. Гроссман М. Избранное: стихи, рассказы / М. Гроссман. – Челябинск, 1999. – 494 с.
2. С. 5 - 24: Крохалева Т. О жизни и творчестве Марка Гроссмана / Т.Крохалева;
3. с. 477 - 480: Биография: Гроссман Марк Соломонович: поэт, прозаик, публицист. 1917-1986;
4. с. 482 - 486: Валеев Р. Для писателя - все хлеб / Р.Валеев;
5. с.487 - 490: Селиванова Е. Слово о друге / Е.Селиванова.
6. Прокопьева З. Гроссман Марк Соломонович / З.Прокопьева // Челябинск: энциклопедия. – Изд. испр. и доп. – Челябинск, 2001. – С. 218.
7. Крохалева Т. Гроссман Марк Соломонович / Т.Крохалева // Календарь знаменательных и памятных дат. Челябинская область, 2002. – Челябинск, 2002. – С. 44 - 46.
8. Крохалева Т. "Какая радость – Птица!": история создания "очень соблазнительной" книжки в переписке Марка Гроссмана и Виталия Бианки / Т.Крохалева // Гроссман М. Птица-радость. – Челябинск, 2002. – С. 5 - 22.
9. Крохалева Т. "Своей судьбою я доволен?": о жизни и творчестве Марка Гроссмана / Т.Крохалева // Гроссман М. Птица-радость: сб. рассказов. – Челябинск, 2002. – С. 474 - 493.
10. Гроссман Марк Соломонович // Хрестоматия по литературе родного края. 1 - 4 класс. – Челябинск, 2002. – С. 314 - 316.
11. Гроссман Марк Соломонович // Литература России. Южный Урал: хрестоматия. 5 - 9 кл. – Челябинск, 2002. – С. 95 - 103.
12. Крохалева Т. Гроссман Марк Соломонович / Т.Крохалева // Челябинская область: энциклопедия: в 7 т. – Челябинск, 2003. – Т.1. – С. 954 - 955.
13. Южноуральское разнообразие // История культуры Челябинского края: веков связующая нить: очерки Кирилла Шишова. – Челябинск, 2005. – С. 234 - 255.
14. С.234 - 236: [М. С. Гроссман].
15. Белозерцев А. Священного призвания стихия: о жизни и творчестве поэтов Юж. Урала / А.Белозерцев. – Челябинск: Дом печати, 2005. – 416с.
16. С.150 -160: "Отыщите меня, позовите?".

17. Михнюкевич В. "В бою, на линии атаки?": (О военной лирике Марка Гроссмана) / В. Михнюкевич // Литературное краеведение. Челябинская область. – Челябинск: 2006. – С. 49 - 55.

Н. Капитонова. Ноябрь 2009.